

Venerdì 16 settembre 2016 – ore 20.45

Le chitarre di CesAre in “Apatride”



Orchestra Giovanile “Le Chitarre di CesAre” nasce nel 2010 dall'idea del maestro Giorgio Albiani, concertista e docente nel Conservatorio Statale di Musica di Cesena “Bruno Maderna” portata avanti coinvolgendo i suoi ex allievi diventati maestri. E' una formazione omogenea formata dai giovani allievi dei primi livelli dei corsi del Conservatorio, agli allievi dei corsi superiori ed infine dagli stessi insegnanti delle varie classi di chitarra.



Le Chitarre di CesAre sono: Pietro Agosti, Marco Albiani, Valentina Albiani (violino), Andrea Amadori, Lucia Bagioni, Giordano Brandini, Mattias Branchi, Gianmarco Boncompagni, Stefano Calzini (flauto), Cecilia Carioli, Giacomo Casadei, Diego Creta, Diego Fariselli, Marco Feri (sax contralto), Sauro Fiori (flauto), Marta Giovannetti, Pietro William Greco, Antonino Ielo, Pietro Indini, Lapo Lucani, Edoardo Mazzi, Serena Meloni, Stefano Meazzini, Teresa Minici (flauto, viola), Simona Mirante, Matteo Pancini, Simone Pilo, Giovanni Porciello (clarinetto), Iacopo Rossi, Roberto Rossi, Gilberto Russo, Sofia Tucci, Irene Turchi.

Direzione artistica: Giorgio Albiani

Direttore: Serena Meloni

Composizioni e arrangiamenti: Roberto Rossi

Organizzazione: Gilberto Russo

Collaboratori: Giordano Brandini, Antonino Ielo

Si ringraziano per la preziosa collaborazione l'Ing. Roberto Lucani e il Dott. Giovanni Porciello.

Facebook:

<https://www.facebook.com/LeChitarrediCesAre>

Comune di Forlì – Centro stampa – Luglio 2016



La Biblioteca comunale “A.Saffi”

presenta

rassegna musicale
IL VIAGGIO

sabato 23 luglio 2016 – ore 21.00

Duotango

giovedì 4 agosto 2016 – ore 21.00

La Leggera

giovedì 1 settembre – ore 20.45

Injēti det trio

venerdì 16 settembre -ore 20.45

Le chitarre di CesAre

Presso Biblioteca Comunale “A.Saffi” - Corso della Repubblica, 78 – Forlì



Per informazioni 0543-712608/2601
biblioteca-saffi@comune.forli.fc.it

Sabato 23 luglio 2016 – ore 21.00

DuotanGO
Giorgio Albani Omar Cyrulnik
Duo di chitarre
in
“Verdemar”
Le musiche degli italiani
in argentina



La musica di questo concerto è stata scritta da compositori italiani emigrati o figli di emigrati italiani in Argentina. Vi invitiamo a chiudere gli occhi e per mezzo del suono fare un viaggio in Argentina, come un tempo hanno fatto i nostri predecessori, rincontrarci con loro, ripercorrendo il cammino alla fine del mondo per vivere insieme lo spirito di questa affascinante terra. Nel 2014 DuotanGO ha registrato il cd “**VERDEMAR, la musica degli Italiani in Argentina**” pubblicato dalla casa discografica romana Beat Records. Il cd, presentato in prestigiose stagioni concertistiche mondiali è stato consegnato direttamente nelle mani di Papa Francesco Bergoglio nella primavera del 2014 che ha salutato la presentazione del cd presso il prestigioso Oratorio del Gonfalone di Roma, con una lettera di ringraziamento, indirizzata ai musicisti.

DuotanGO vuole riappropriarsi del ruolo originario del musicista nella sua responsabilità di mantenere la comunità “accordata” attraverso il suono, la cerimonia del concerto e del passaggio della cultura, con la consapevolezza che, specialmente in questi tempi, l'artista diventa uno dei personaggi chiave nella costruzione di un mondo migliore, certamente più umano.



La Leggera **Giovedì 4 agosto 2016 – ore 21.00**

in
“Cantar bisogna”
Musiche di uguaglianza e
libertà



Andrea Fantini: voce, chitarra acustica. Sara Berardi: voce, ballo, castagnette, pentolino, sorrisoni. Lidia Pitarresi: flauto traverso, tin whistle, voce. Valentina Campajola: violino, organetto, voce. Enrico Pantieri: voce, ballo, kazoo, glossario forbito. Riccardo Galeati: chitarra battente, banjo, mandolino, chitarra acustica Gabriele "Guido" Guidi: tamburi a cornice, darbouka, cajon.

Giovedì 1 settembre 2016 – ore 20.45

Injëjti det trio

Stefano Bertozzi - clarinetto
Bardh Yakova - fisarmonica
Elena Indellicati – pianoforte
in
“Suoni dall'est Europa”



Bardh Yakova: Nato a Scutari (Albania), presso una famiglia di musicisti: lo zio, Prenke Jakova, è compositore della prima opera nazionale Albanese “Mrika” e premio “Onore della Patria” conferito dal Presidente della Repubblica e dell'opera “Skenderbeu”, rimessa in scena dopo 44 anni di censura nello stesso Teatro.

Elena Indellicati: Diplomata in pianoforte, ha conseguito con il massimo dei voti il diploma accademico di secondo livello in pianoforte presso il Conservatorio “B.Maderna” di Cesena e la laurea D.A.M.S., sezione musica.

Stefano Bertozzi: Stefano Bertozzi, si è diplomato in clarinetto presso il Conservatorio “G.Rossini” di Pesaro nel 1987, studiando con il M° R. Angelini e poi con G. Partisani, P. Vincenti presso l'Accademia Musicale Umbra, e con G. Garbarino presso l'Accademia Chigiana di Siena. (1998).

