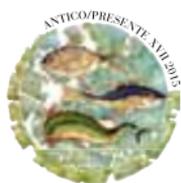




*piccolo
mondo
antico
festival*



festival del
mondo
antico.



rimining

Venerdì 19 giugno

ore 16.00

Se io fossi... cacciatore

In che modo si procuravano il cibo i nostri più lontani antenati? Molte risposte sull'uomo primitivo e sulla sua sussistenza provengono dalla pietra, la materia prima più utilizzata nella preistoria. Vestiamo i suoi panni e costruiamo un'arma tipica dell'età della pietra.

A cura di **Stefano Sabattini** - Per ragazzi da 8 a 11 anni

ore 16.00

Al mercato di *Ariminum* con la *sportula*

Personalizziamo la nostra shopper, la *sportula* dei Romani, utilizzando pennelli e colori da tessuto e ispirandoci ai prodotti raffigurati nei mosaici di *Ariminum*.

A cura di **Elisa Brighi** ed **Evelina Garoni** - Per bambini da 5 anni

Riccione, Museo del Territorio ore 16.30

Lo speciale medievale e il suo erbario

Un'attività legata alle spezie e alle piante officinali, al loro commercio ed uso nel medioevo.

A cura di **Andrea Tirincanti** - Per bambini da 8 a 14 anni

Partecipazione libera

ore 17.00

L'atelier dell'affresco. La natura morta pompeiana

Partendo dalla documentazione degli affreschi romani esposti in Museo, vengono illustrati i materiali e la tecnica utilizzati nell'antichità per poi invitare i ragazzi a produrre un'opera originale ispirata alle nature morte pompeiane che rappresentavano alimenti in gran varietà insieme a oggetti d'uso comune e di culto.

A cura di **Lorenza Angelini** - Per ragazzi da 10 anni

ore 17.30

Nutrirsi ad arte

Caccia al tesoro lungo il percorso espositivo "Dalla cucina alla tavola". Una divertente proposta che coinvolge i più piccoli nella scoperta di usi e abitudini alimentari degli antichi. Per poi, sempre attraverso il gioco, riflettere sulla dieta mediterranea per una sana educazione al cibo.

A cura di **Marzia Ceccaglia** - Per bambini da 5 a 8 anni

ore 17.30

Nature aromatiche

Un'esperienza plurisensoriale alla scoperta dei quadri di natura morta che ispirano la creazione di un personaggio fantastico con frutta e verdura. Profumi di spezie arricchiscono l'attività di un'impronta olfattiva.

A cura di **Eleonora Gessaroli** - Per bambini da 3 a 6 anni

ore 17.30

La terra racconta

Dopo aver visitato l'installazione Fluviale, i ragazzi sono aiutati a riconoscere semi e spezie, a 'catalogarli' e a utilizzarli, in modo non consueto, nella costruzione di un paesaggio e di una mappa. E poi a riflettere sul l'idea di 'mappa' e sugli elementi che si intendono 'raccontare' attraverso di essa: geografie, culture, popoli, cibi.

A cura di **Dacia Manto**. Progetto di **Laura Moretti** con **Claudio Ballestracci** - Per bambini da 5 a 10 anni

ore 21.00

La piccola taberna degli orrori Racconto animato di gastronomia mostruosa

Nella taberna in fondo a via Tenebrosa i clienti scompaiono misteriosamente. Di notte dal negozio escono raccapriccianti odori: qualcuno nell'ombra prepara piatti mostruosi. Mentre nell'armadio uno spaventoso brontolio... "Assaggio mostruoso" a sorpresa!

A cura di **Cristina Sedioli** - Per bambini da 7 a 12 anni

Sabato 20 giugno

ore 9.30 e ore 11.00

La paletta dell'archeologo

Un campo di scavo attrezzato nel quale i ragazzi, come "piccoli archeologi", possono provare l'emozione della scoperta applicando la metodologia scientifica.

A cura di **Ilaria Balena** - Per bambini da 7 a 10 anni

ore 9.30

Ceius il mosaicista romano

Ceius mosaicista ci accompagna all'interno di una *domus* per mostrarci il bellissimo mosaico della sala del banchetto e invitarci a realizzare un prezioso particolare..

A cura di **Elisa Brighi** ed **Evelina Garoni** - Per ragazzi da 9 anni

dalle ore 10.00 e dalle ore 16.00

Panis antiquus

Dimostrazione teatralizzata dei sistemi di panificazione dalla preistoria al III sec. d.C. con laboratori di macinazione, impasto e cottura.

A cura dei volontari dell'**Associazione Dimoraenergia** con **M.Luisa Stoppioni** e **Cristina Giovagnetti**.

Iniziativa aperta al pubblico - per la partecipazione ai laboratori si richiede iscrizione all'Associazione Dimoraenergia di € 5,00 (€ 15,00 per nuclei familiari).

ore 10.00 e ore 11.30

Il cibo per i vivi e per i morti nell'antico Egitto

Per gli antichi Egiziani l'anima del defunto doveva nutrirsi anche nella vita che l'attendeva dopo la morte. Le iscrizioni e le immagini poste nelle tombe quindi rappresentano spesso dei cibi, che non sono semplici decorazioni ma disegni magici destinati a divenire reali nell'Aldilà.

Come scribi egizi, utilizzando una canna di fiume, i bambini scriveranno l'offerta funeraria in geroglifico e porteranno alla "mummia" gli alimenti e le bevande necessari per la vita nell'Aldilà.

A cura di **Fe.Bo. Archeologica** - Per bambini da 8 a 12 anni

Ponte di Tiberio - Invaso

Dalle ore 10.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00

Di ponte in ponte Nuova luce alle pietre

Giovani studenti del **Liceo "G. Cesare - M. Valgimigli"** con la guida di restauratori della **Soprintendenza Archeologia dell'Emilia-Romagna** si adoperano nella pulizia della superficie delle tante pietre del Ponte di Tiberio recuperate anni fa nell'invaso e oggi raccolte a monte del monumento. Un cantiere aperto nell'ambito del progetto "Di ponte in ponte" vincitore del Concorso "Io amo i Beni Culturali" (ed. 2014)

ore 11.00

Burattini e marionette

Laboratorio creativo in cui i bambini costruiscono e decorano un burattino che raffigura un personaggio romano (un legionario, un gladiatore, un'ancella, l'imperatore, il chirurgo).

A cura di **Elisa Brighi** ed **Evelina Garoni** - Per bambini da 4 anni

ore 11.30

Una sosta nella locanda di *Maccius*

Le vie consolari, come le moderne autostrade, offrivano, a distanza regolare, punti di sosta e di ristoro. Come erano organizzati e quali cibi e bevande potevano essere serviti dall'oste? A conclusione uno 'spuntino romano'.

A cura di **Rita Bambini** - Per ragazzi da 8 a 12 anni

ore 16.00

Pinax, ricordo del mare

Il *Pinax*, pannello in pasta vitrea dalla *domus* del Chirurgo, è protagonista di un laboratorio in cui i partecipanti utilizzano antiche tecniche di pittura con lamine d'oro e d'argento e smalti su supporto ligneo, per creare una originale composizione a ricordo del mare di *Eutyches*.

Progetto a cura di **Antonietta Corsini** - Per ragazzi a partire da 10 anni e adulti

ore 16.00

Un mito a merenda! Mini caccia al tesoro con Ercole e la strega Medusa

Narrazione itinerante fra i mosaici antichi a cura di **Cristina Sedioli** alla scoperta degli ingredienti magici e bizzarri dei piatti preparati dai personaggi mitologici: eroi, streghe, mostri. Al termine del percorso ogni partecipante realizza il proprio "ricettario mitologico".

Per bambini da 3 a 8 anni

ore 16.00

I segreti della cucina di Apicio

Il laboratorio intende avvicinare i ragazzi alle abitudini alimentari dei Romani facendo loro scoprire gli ingredienti che non dovevano mai mancare nella dispensa di Apicio, il più grande cuoco dell'antichità. Fra erbe aromatiche, spezie esotiche, formaggi, frutta secca, legumi e cereali è possibile respirare i profumi amati dai Romani e ideare alcune semplici ricette.

A cura di **Marzia Ceccaglia** - Per bambini da 8 a 12 anni

ore 16.30

Dalla rosa di Sigismondo... alla girandola di carta

L'Expo non è soltanto alimentazione, ma anche attenzione ai temi del verde e del riciclo.

Tra gli stemmi della famiglia Malatesta c'è una rosa con quattro petali. È un fiore ma anche un simbolo raffigurato sia su opere del Museo che sui più importanti monumenti della città. Con carta, forbici, cannucce e colori creiamo la nostra rosa, trasformandola in una divertente girandola.

A cura di **Silvia Monetti** - Per bambini da 7 a 10 anni

ore 16.30

Disegni da gustare

Disegnare con i sensi... creare immagini da gustare: toccare, annusare, osservare, mangiare. A partire dalla relazione con le opere sul tema del cibo tra sacro e profano, immagini e racconti da reinterpretare utilizzando fogli commestibili in carta di riso, su cui disegnare e dipingere con colori alimentari e spezie. Il laboratorio accoglie i partecipanti intorno ad una tavola apparecchiata con materiali, immagini, oggetti. I disegni creati dai bambini diventano portatori di messaggi nuovi e riti condivisi e ognuno può assaporare la propria opera.

A cura di **Sonia Fabbrocino** - Per ragazzi da 9 anni

ore 18.00

Come si sta a tavola!

Gli alimenti, le ricette, il modo di servire, come ci si siede e si mangia. **Vincenzo Aulizio** e **Fabrizio Loffredo** parlano delle abitudini alimentari e il cibo nella storia attraverso la letteratura.

Quindi, assieme al pubblico e ispirandosi ai vari esempi, viene stilato un vero e proprio decalogo, un manifesto del commensale "a modo".

Per ragazzi da 10 a 14 anni

ore 18.00

Il banchetto romano

Ricreato l'ambiente domestico in cui i Romani si ritrovavano a banchetto, con i letti triclinari intorno alla mensa riccamente apparecchiata, i cibi più tradizionali e gli intrattenimenti, si rivive l'atmosfera di quello che era uno dei più importanti momenti della giornata.

A cura di **Raffaella Angelini** - Per ragazzi da 8 a 11 anni

Domennica 21 giugno

Decumano massimo (c.so d'Augusto) e foro (p.zza Tre Martiri) dalle ore 9.30 alle 12.30

Benvenuti ad *Ariminum!*

La **Legio XIII Gemina-Rubico** dà vita a una rievocazione di scene di vita quotidiana nel cuore di Rimini per ricreare atmosfere di 2000 anni fa. Fulcro della città è il foro che si anima come un antico mercato di venditori e artigiani orgogliosi di mostrare i loro prodotti alle matrone. Ma che anche offre la sorpresa di trovarsi di fronte a legionari di presidio agli ingressi della città romana insieme a giovani ciceroni (**ITT "Marco Polo"** di Rimini) lieti di illustrare i tesori della Rimini romana non solo ai riminesi di oggi ma anche agli ospiti stranieri. I più piccoli potranno giocare come i bambini romani, al gioco delle noci, dei birilli, delle trottole di legno, filetto o tris oppure realizzare una cartolina in 3D della Rimini romana o ancora decorare con colori e pennelli il loro scudo da legionari.

A cura di **Raffaella Angelini, Rita Bambini, Elisa Brighi, Evelina Garoni e Fe.Bo. Archeologia** - Per "bambini" di ogni età
Partecipazione libera

ore 10.00

La paletta dell'archeologo

Un campo di scavo attrezzato nel quale i ragazzi, come "piccoli archeologi", provano l'emozione della scoperta applicando la metodologia scientifica.

A cura di **Ilaria Balena** - Per bambini da 7 a 10 anni

ore 11.00

Ricetta in formella

Nel laboratorio sarà rielaborata in chiave contemporanea un'attività pratica ispirata alla lavorazione della scagliola che consisteva nell'imitazione dell'intarsio in marmo con materiali più duttili e meno costosi quale una miscela di gesso e colori. A essere disegnato e quindi intarsiato un soggetto sul tema del Festival.

A cura di **Fabio Bonetti e Sonia Fabbrocino** - Per ragazzi da 8 anni

ore 16.00

Eutimide ceramista greco

Eutimide ci svela i segreti della ceramica ateniese a figure rosse per realizzare in questa tecnica un piatto decorato con pesci.

A cura di **Elisa Brighi ed Evelina Garoni** - Per ragazzi da 8 anni

ore 17.00

Nutrirsi ad arte

Caccia al tesoro lungo il percorso espositivo "Dalla cucina alla tavola". Una divertente proposta che coinvolge i più piccoli nella scoperta di usi e abitudini alimentari degli antichi. Per poi, sempre attraverso il gioco, riflettere sulla dieta mediterranea per una sana educazione al cibo.

A cura di **Marzia Ceccaglia** - Per bambini da 5 a 8 anni

ore 17.30

Tessera dopo tessera

Da un gioco di osservazione dei mosaici del Museo alla realizzazione, con materiali simili a quelli impiegati dai mosaicisti romani (pietre, ciottoli di fiume.. e calce come legante), di una personale interpretazione dei particolari ammirati.

A cura di **Elisa Brighi** ed **Evelina Garoni** - Per bambini da 4 a 7 anni

ore 18.00

Il banchetto romano

Ricreato l'ambiente domestico in cui i Romani si ritrovavano a banchetto, con i letti triclinari intorno alla mensa riccamente apparecchiata, i cibi più tradizionali e gli intrattenimenti, si rivive l'atmosfera di quello che era uno dei più importanti momenti della giornata.

A cura di **Rita Bambini** - Per ragazzi da 8 a 11 anni

Museo degli Sguardi ore 18.00

Tavola collettiva

Alla mostra *Concavo, 2015* si collega il laboratorio sull'idea di pieno/vuoto, contenitore e contenuto, applicata sia agli oggetti di uso quotidiano che alla scultura. Una riflessione sugli oggetti utili a conservare alimenti e a nutrirsi, per poi creare i propri 'contenitori' e 'contenuti' e apparecchiare, con cibi e stoviglie costruiti a mano, un'originale 'tavola collettiva'.

A cura di **Dacia Manto**. Progetto di **Laura Moretti** con **Claudio Balestracci** - Per bambini da 5 a 10 anni

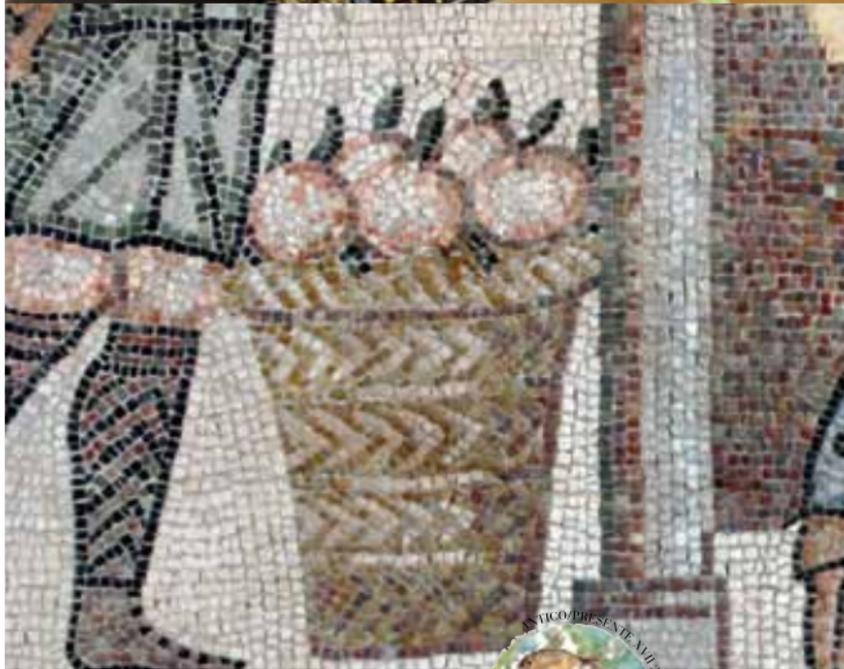
Le attività, ove non diversamente segnalato, si svolgono al Museo della Città e alla *Domus* del Chirurgo (rispettivamente via L. Tonini, 1 e piazza Ferrari).

Se non diversamente indicato, sono richiesti prenotazione telefonica (0541 704415 e 329 2103329 da lunedì a venerdì ore 9-13 e nei giorni del Festival) e pagamento di una quota di partecipazione (€ 4.00).

Le prenotazioni vengono accolte a partire da lunedì 8 giugno. La prevendita presso il Museo della Città inizierà il 13 giugno.

Cura e organizzazione di Angela Fontemaggi e Orietta Piolanti con la collaborazione di Maddalena Mauri (Musei Comunali Rimini)





ALIMENTA

IL CIBO TRA TERRA E MARE
TRA ANTICO E PRESENTE



festival del
antico mondo

RIMINI, MUSEO DELLA CITTÀ
19-21 GIUGNO 2015

rimining