Compagnia Bella nasce nel 1998 come gruppo per la ricerca e la sperimentazione teatrale, capace di offrire una dinamica di collaborazione e una maggiore agilità alla professione di alcuni artisti già impegnati da anni in vari campi del teatro e dell'arte della comunicazione.

Tra essi figurano Giampiero Pizzol, attore, regista e scrittore di numerosi testi per compagnie italiane e straniere (tra cui Teatro delle Briciole, Accademia Perduta, Il Buratto, Filarmonica Clown, Teatro d'Artificio, Teatro dell'Arca, Bjorne Teatret), Giampiero Bartolini, attore e cabarettista con esperienza televisiva e cinematografica e Laura Aguzzoni, attrice ed animatrice di corsi di formazione teatrale. Collabora per la realizzazione di alcuni spettacoli e progetti Daniela Piccari, attrice, cantante e fondatrice della Compagnia italo-danese del Teatro Rio Rose.

L'associazione comprende nella sua attività numerosi corsi di recitazione e drammaturgia, oltre a progetti artistici e allestimenti teatrali, collaborazioni drammaturgiche con enti e compagnie teatrali, consulenze per festival e rassegne. A ciò si aggiungono interventi comici e spettacoli di giro.

Caratteristica della Compagnia è di coordinare la ricerca teatrale degli artisti che la compongono approfondendo soprattutto il linguaggio comico e musicale nel versante del teatro ragazzi e scavando alle radici della tradizione, rappresentata in questo caso dalla surreale e felliniana terra di Romagna, senza dimenticare però la tradizione del teatro classico da Shakespeare alla commedia all'italiana.

www.compagniabella.com

Massimo Ortalli (Fidenza 1946), farmacista, saggista e collaboratore di «A rivista anarchica» e di altre pubblicazioni libertarie, è fra i responsabili dell'Archivio Storico della Federazione Anarchica Italiana. Recentemente ha scritto *Gaetano Bresci tessitore, anarchico e uccisore di re* (Nova Delphi 2011) e con Andrea Pirondini *Anarchismo* (Unicopli, 2009). È autore dei tre dossier Leggere l'anarchismo, pubblicati come supplementi di «A». Sta preparando una bibliografia dell'anarchismo di lingua italiana dal 1871 al 1940.

Elisa Zelani (Faenza 1983) è danzatrice, performer, artista di strada e insegnante di danza classica, moderna, contemporanea. Si forma in danza classica (metodo Vaganova), modern-jazz seguendo inoltre corsi di hip hop, danza africana, burlesque e teather musical. All'età di quindici anni ha il primo approccio con la danza contemporanea seguendo Carla Vannucchi, Valentina Caggio, Paola Ponti e Elisa Pagani; negli ultimi anni si avvicina al teatro danza. Membro attivo dal 2011 al 2013 della Compagnia Iris diretta da Paola Ponti e Valentina Caggio, è attualmente insegnante di Giocodanza, danza classica propedeutica, modern contemporaneo presso la scuola A.s.d. Explodance di Forlì.

Elena Bucci, regista, attrice, autrice, ha fatto parte del nucleo storico del Teatro di Leo de Berardinis partecipando a tutti gli spettacoli. Ha fondato nel 1993 con Marco Sgrosso la compagnia Le belle bandiere con sede a Russi di Romagna; insieme a Marco ha creato un Laboratorio Teatrale Permanente, ha contribuito alla riapertura del Teatro Comunale e ha realizzato rassegne e progetti importanti tuttora in corso. Ha lavorato con grandi registi, attori, centri teatrali, residenze artistiche e collaborato con festival storici ricevendo a vario titolo premi e riconoscimenti. Si sottolinea il suo contributo creativo alle drammaturgie composte con Guido Leotta (Tratti - Mobydick) e il coinvolgimento del gruppo musicale Faxtet.

Faxtet è una formazione di "bluejazz" che ha sviluppato un fruttuoso lavoro di abbinamento tra letteratura e musica. È nata dall'ispirazione e dalla passione per la musica da sempre coltivata da Guido Leotta, "figura importante dell'editoria con la piccola e raffinatissima Mobydick". Grande intellettuale dal talento poliedrico, Leotta è stato scrittore, poeta, musicista e scopritore di talenti. "Col marchio della casa editrice faentina, hanno esordito scrittori poi divenuti famosi. Alcuni anni fa, proprio Mobydick vinse un importantissimo premio internazionale per la traduzione poetica a testimonianza del grande valore artistico che Leotta aveva raggiunto. La sua carriera di scrittore e poeta è costellata da importanti premi, e la sua rivista *Tratti* era divenuta nel tempo un cenacolo di discussioni letterarie". Faxtet e Guido Leotta hanno realizzato Storie di Jazz su testi di Lucarelli e Rigosi. Duke & Co. con Paolo Nori. Allucinéscion su un racconto di Giampiero Rigosi dedicato a Chet Baker e Confessioni.com. Queste incisioni sono state portate in scena nell'ambito di rassegne e festival assieme a Ivano Marescotti, Ferruccio Filipazzi, Matteo Belli ed Elena Bucci.

 $http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2014/02/04/ \ (04/02/2014) www.mobydickeditore.it\\$

Teatrino del vecchio mercato

via Rondanini n. 19 - 48014 Castel Bolognese (Ra)

Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane"

piazzale Poggi n. 6 - 48014 Castel Bolognese (Ra) tel. 0546.655827 - 828 - 849

e-mail dalpane@racine.ra.it - www.comune.castelbolognese.ra.it

orari di apertura dei servizi

biblioteca mercoledì, venerdì, sabato 8.30 - 12.35

da lunedì a venerdì 14.45 - 18.30

emeroteca da lunedì a venerdì 8.30 - 12.35 e 14.45 - 18.30

sabato 8.30 - 12.35







Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane"

21 marzo Giornata mondiale della poesia

Sala lettura / percorsi bibliografici dal 21 marzo al 10 maggio

- Canti, conte, filastrocche, girotondi, ninne nanne, poesie, rime, scioglilingua e tiritere per i ragazzi
- Caro cergo natio I libri di poesia in dialetto di Romagna della Biblioteca Luigi Dal Pane
- diVERSIficando Uno sguardo sulla poesia nel mondo e nei secoli

LA BIBLIOTECA. L'ATTORE E LA SCUOLA Sala lettura / gara di lettura quattordicesima edizione

martedì 1 e martedì 8 aprile

ore 8.45 - ore 11.00

Apri il libro e... gioca

classi quinte della scuola primaria e classi prime della scuola secondaria di primo grado

Sala lettura / letture animate a cura di Compagnia Bella

mercoledì 9, mercoledì 23, giovedì 24 aprile

ore 9.30 - ore 11.00

Strade di rime e di parole

con Laura Aguzzoni e Giampiero Pizzol scuola dell'infanzia, primo ciclo e secondo ciclo della scuola primaria di Castel Bolognese

LA BIBLIOTECA DEI RAGAZZI

Sala ragazzi / percorsi bibliografici

- Aspettando Pasqua! dall'1 al 19 aprile
- Libraquilone Storie che volano, aquiloni fai da te e nella... rete dal 14 al 30 aprile

NATI PER LEGGERE

Sala ragazzi / letture ad alta voce

Una biblioteca ricca di storie

a cura dei lettori volontari "Nati per leggere"

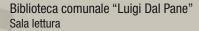
sabato 5 aprile

ore 11.00 tema a sorpresa

sabato 19 aprile

ore 10.00

laboratorio e letture pasquali



BIBLIOTECA LIBERTARIA ARMANDO BORGHI

in collaborazione con la Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane"

venerdì 11 aprile

ore 21.00 presentazione del libro Massimo Ortalli

Ritratti in piedi

dialoghi fra storia e letteratura

(Editrice La Mandragora, 2013) introduzione di Gianpiero Landi sarà presente l'autore

EVENTI SPECIALI

Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane" Sala lettura

mercoledì 9 aprile

Flisa Zelani

SELF performance di teatro danza

di e con Elisa Zelani

introduzione di Francesco Forlani (voce narrante) lettura della poesia *La pelle nuda fremente* di Alda Merini

Teatrino del vecchio mercato

lunedì 28 aprile

ore 21.00

Elena Bucci & Faxtet

Amico della vertigine

testi di Elena Bucci e Guido Leotta musiche originali eseguite da Faxtet Elena Bucci voce recitante Andrea Bacchilega batteria Milko Merloni basso Fabrizio Tarroni chitarra Alessandro Valentini tromba

ingresso libero





Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane" Sala lettura

PAGINE DI STORIA LOCALE presentazione di libri di autori locali

sabato 5 aprile

ore 17.00

Paolo Grandi, Andrea Soglia

Gli Amonio da Castel Bolognese

Storia di una famiglia romagnola

fra la via Emilia, Roma e Parigi

(Bacchilega Editore, 2013)

con la partecipazione di Andrea Padovani saranno presenti gli autori

sabato 12 aprile

ore 17.00

Luciana Baruzzi

Il toro e il filo di lana

(Nuova Grafica Imola, 2014) sarà presente l'autrice

IL MAGGIO DEI LIBRI

sabato 3 maggio

ore 17.00

Valentino Stoppa

Memorie di un giovane garibaldino

(Longo Editore, 2013)

presentazione della curatrice Viviana Bravi letture di Gian Domenico Veggi

sabato 10 maggio

ore 17.00

Orietta Ortu e Mohamed Mohatet

Parto da me per camminare con te

dialogo interreligioso, i fatti e le prospettive viste da una coppia mista islamocristiana (Civiltà Etica, 2013) saranno presenti gli autori















