

Associazione Culturale Music Academy
in collaborazione con l'Associazione Culturale ParoleCorolle
organizza

La valigia del lettore

febbraio - marzo 2012

laboratorio di lettura ad alta voce
presso Music Academy
via Cavour, 7 - Faenza
condotto da Daniele Scarazzati



foto di Alicja Patanowska

Contenuti:

Il laboratorio intende aiutare i partecipanti a trasmettere a un uditorio in maniera gradevole, efficace e consapevole un testo letterario e/o poetico ad alta voce, vincendo le difficoltà di chi è ai primi passi in questo campo. Tra i vari aspetti che verranno approfonditi particolare attenzione sarà data alla situazione "palcoscenico", alle sue criticità e potenzialità, nonché alle varie tipologie di microfono che possono essere utilizzate

Destinatari:

chiunque ami la buona lettura

Parole chiave:

voce, lettura, comunicazione, pubblico, divertimento, libri, suoni, interazione, dizione

Livello 1: mercoledì 15, martedì 21, 28 febbraio, 6 e 13 marzo

Livello 2: giovedì 16, 23 febbraio, 1, 8 e 15 marzo

dalle ore 20.30 alle ore 22.30

Per partecipare:

Occorre contattare la segreteria del Music Academy ai seguenti contatti:

- cell. 331-2443616

- tel. ufficio 0546-622361 (dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 20)

- e-mail info@musicacademy.it

indicando i propri dati anagrafici, recapito telefonico ed e-mail, esplicitando le motivazioni dell'adesione al laboratorio, **entro il 12 febbraio 2012.**

E' prevista la formazione di **due gruppi**:

- il primo (un **mercoledì** e quattro **martedì sera**), dedicato a chi ha partecipato in precedenza al massimo ad un laboratorio della "Valigia del Lettore";

- Il secondo (cinque **giovedì sera**) per chi ha già preso parte a più laboratori.

I gruppi verranno avviati solo al raggiungimento del numero minimo di **5 partecipanti**.

Daniele Scarazzati realizza da diversi anni **letture animate** nell'ambito del proprio progetto di promozione della lettura "**La valigia dei suoni**". Presso la Casa editrice Tempo al Libro ha pubblicato la sue favole musicali in rima *Tumistufi s'innamora* (2010) e *Gastone il procione* (2011), entrambe illustrate da **Raffaella Di Vaio**. Nel 2007 frequenta a Forlì il corso di vocalità e dizione "**Non solo musical**" tenuto dall'attore **Alessandro Tampieri**. Nel 2009 partecipa al seminario "**La voce narrante**" sulla **lettura e sonorizzazione delle storie** presso la **Libera Università di Alcatraz** di **Jacopo Fo** tenuto da **Stefano Benni**, **Umberto Petrin** e **Fabio Vignaroli**, ricevendo in tale occasione gli apprezzamenti di **Dario Fo** e **Franca Rame**



www.musicacademy.it



www.parolecorolle.it



www.lavaligiadeisuoni.it