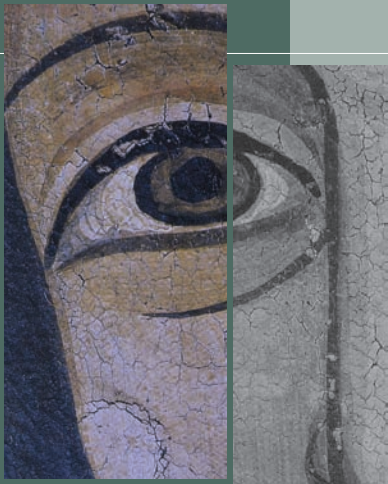


Luciana Martini



Storia e teoria del restauro delle opere d'arte



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Soprintendenza per i Beni Architettonici e
Paesaggistici per le province di Ravenna,
Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini



Felici Editore

Giovedì 12 marzo 2009, ore 17.00
Museo Nazionale di Ravenna
via Fiandrini

Presentazione del libro
**Storia e teoria del restauro
delle opere d'arte**
di *Luciana Martini*

Interverranno

Carla Di Francesco - Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna

Giorgio Cozzolino - Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna

Gisella Capponi - Architetto dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

Cetty Muscolino - Direttore della Scuola per il Restauro del Mosaico di Ravenna

Emilio Roberto Agostinelli - Docente della Scuola per il Restauro del Mosaico di Ravenna

Nicola Santopuoli - Curatore del volume

Claudio Arias - Direttore della collana di Archeometria e Conservazione

Sarà presente l'editore **Fabrizio Felici**

La Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini è lieta di presentare al pubblico e alla stampa il libro *Storia del restauro delle opere d'arte* di Luciana Martini, primo numero della collana di Archeometria e Conservazione della Felici Editore. Nel volume si ripercorrono, dall'antichità classica ai giorni nostri, i tempi e i modi di una disciplina, quella del restauro, tanto complessa quanto affascinante.

La S.V. è invitata