

AMORE IN POESIA

Amore in versi, "Panta", a. 1999, n. 18

RAFAEL ALBERTI, *47 Poesie d'amore*, Mondadori, 1998 (I miti)

DANTE ALIGHIERI, *La vita nuova e le rime*, Salerno, 1995 (I diamanti)

WYSTAN HUG AUDEN, *La verità, vi prego sull'amore*, Adelphi, 1994 (Piccola biblioteca Adelphi)

ATTILIO BERTOLUCCI, *Le poesie*, Garzanti, 1990 (Gli elefanti. Poesie)

Il cantico dei cantici, a cura di Guido Ceronetti, Adelphi, 1996

GAIO VALERIO CATULLO, *Poesie*, Mondadori, 1993 (Leggere i classici)

EMILY DICKINSON, *Poesie*, Mondadori, 1995 (Grandi classici)

PAUL ELUARD, *Ultime poesie d'amore*, Passigli, 1996 (Passigli poesia)

Fiori di fuoco. 100 poesie d'amore maledetto, Mondadori, 1998 (I miti. Poesia)

FEDERICO GARCIA LORCA, *Poesie d'amore*, TEA, 1998 (Poeti del nostro tempo)

GIOVANNI GIUDICI, *O Beatrice*, Mondadori, 1972 (Lo specchio. I poeti del nostro tempo)

HERMANN HESSE, *Poesie d'amore*, Newton Compton Editori, 1989 (Grandi tascabili Newton)

NAZIM HIKMET, *Poesie d'amore*, Mondadori, 1964

JUAN RAMON JIMENEZ, *Poesie d'amore*, Newton Compton, 1971 (Paperbacks poeti)

COSTANTINOS KAVAFIS, *Settantacinque poesie*, Einaudi, 1992 (Collezione di poesia)

Lunario dei giorni d'amore. 365 giorni di letture e di passione, a cura di Guido Davico Bonino, Einaudi, 1998 (Einaudi tascabili. Letteratura)

ALDA MERINI, *Ipotenusa d'amore*, La vita felice, 1994 (Labirinti)

EUGENIO MONTALE, *Tutte le poesie*, Mondadori, 1987 (I meridiani)

PABLO NERUDA, *Cento sonetti d'amore*, Passigli, 1996 (Passigli poesia)

OVIDIO, *21 elegie d'amore*, Mondadori, 1997 (I miti. Poesia)

SANDRO PENNA, *Tutte le poesie*, Garzanti, 1997 (Gli elefanti. Poesia)

FRANCESCO PETRARCA, *Canzoniere*, Einaudi, 1964 (Einaudi tascabili. Classici)

ROBERTO PIUMINI, *L'amore in forma chiusa*, Il melangolo, 1997 (Nugae)

***Poesia d'amore*, a cura di Gloria Scattolini e Sergio Zuanetti, Demetra, 1997**

***Poesie cinesi d'amore e di nostalgia*, Newton Compton Editori, 1995 (Grandi tascabili economici)**

***Poesie d'amore*, Bompiani, 1997 (I delfini)**

***Poesie d'amore*, a cura di Roberta Serra, Rizzoli, 1998 (BUR. Superclassici)**

***Poesie d'amore del '900*, a cura di Paola Dècina Lombardi, Mondadori, 1992 (Oscar Narrativa)**

JACQUES PREVERT, *Questo amore. Poesie per giovani innamorati*, Salani, 1998

JACQUES PREVERT, *Amori*, Tea, 1995 (Poeti del nostro tempo)

UMBERTO SABA, *Tutte le poesie*, Mondadori, 1988 (I meridiani)

SAFFO ALCEO ANACREONTE, *Liriche e frammenti*, a cura di Filippo Maria Pontani, Einaudi, 1965 (Collezione di poesia)

PEDRO SALINAS, *La voce a te dovuta*, Einaudi, 1979 (Collezione di poesia)

ANNE SEXTON, *Poesie d'amore*, Le lettere, 1996

WILLIAM SHAKESPEARE, *Sonetti d'amore*, Stampa alternativa, 1995

RABINDRANATH TAGORE, *Petali sulle ceneri*, Guanda, 1994 (Quaderni della Fenice)

POESIE Da ascoltare

Dolphin – Prince
From The Gold Experience

Confronti

Il mio amore è una barca silenziosa,
che con remate sognanti
si spinge incontro a scuri frangenti...

(H. Hesse, in *Poesie d'amore*)

Ricordo di Maria A.

Un giorno di settembre, il mese azzurro,
tranquillo sotto un giovane susino
io tenni l'amor mio pallido e quieto
tra le mie braccia come un dolce sogno.
E su di noi nel bel cielo d'estate
c'era una nube ch'io mirai a lungo:
bianchissima nell'alto si perdeva
e quando riguardai era sparita...

(B. Brecht in *Poesie d'amore del '900*)

La rivale

Se sorrisse, la luna somiglierebbe a te.
Tu fai lo stesso effetto:
Di un qualcosa di bello ma che annichilisce.
Tutti e due siete dei grandi scroccatori.
La sua bocca a O si accora sul mondo; la tua
Non fa una piega, tu pietrifici ogni cosa...

(S. Plath in *Poesie d'amore del '900*)

Stella, mia stella

Stella, mia stella, tu guardi le stelle.
E io vorrei essere il cielo
per guardarti con mille occhi.

(Platone in *Poesie d'amore*)

Dammi mille baci

Dammi mille baci e poi cento,
e poi altri mille e altri cento,
e poi ancora una volta mille, e poi cento.
E quando saremo arrivati
a molte migliaia,
li mescoleremo tutti per non sapere il conto
o perché qualcuno maligno
non provi invidia per noi
sapendo il numero esatto dei baci.

(Catullo in *Poesie d'amore*)

Da Gumiel de Hizan a Gumiel del Mercado

Sotto il salice, amante,
sotto il salice, no.

Ai piedi del pioppo, si,
del pioppo bianco e verde.

Foglia bianca tu,
di smeraldo io.

(R. Alberti in *47 poesie d'amore*)

Al liceo e all'università

La prima volta
non ti notai.
La seconda, sì.

Dimmi
se te lo dice il vento...

(F. García Lorca in *Poesie d'amore*)

Gazzella dell'amore disperato

La notte non vuole venire
perché tu non venga
e io non me ne possa andare.

Ma io me ne andrò
pur se un sole di scorpioni mi divori la tempia.

Ma tu verrai
con la lingua arsa dalla pioggia di sale...

(F. García Lorca in *Poesie d'amore*)

Baciarmi

Non c'è aria
Se tu smettessi di baciarmi
Credo che ne morrei soffocata
Hai quindici anni ho quindici anni
In due ne abbiamo trenta
A trent'anni non si è più ragazzi
Siamo pure in età di lavorare
Abbiam pure il diritto di baciarci
Più tardi sarà troppo tardi
La nostra vita è ora
Baciarmi!

(J. Prevert in *Questo amore. Poesie per
giovani innamorati*)

Paris at night

Tre fiammiferi accesi uno per uno nella notte
Il primo per vederti tutto il viso
Il secondo per vederti gli occhi
L'ultimo per vedere la tua bocca
E tutto il buio per ricordarmi queste cose
Mentre ti stringo tra le braccia.

(J. Prevert in *Amori*)

Il vento del nord

Freddo il vento del nord,
cade pioggia e nevischio:
Se sei gentile e mi ami,
prendimi per la mano
e portami via con te.
Presto! Presto! Non c'è
Tempo per indugiare...

(in *Poesie cinesi d'amore e di nostalgia*)

Pu: Genglouzi

...Incenso ridotto in cenere
candela dissolta in lacrime:
a ciò somigliano i nostri cuori
 il tuo e il mio...

(Wen Tingyun in *Poesie cinesi d'amore e di nostalgia*)

Mattino

Amo il pezzo di terra che tu sei,
perché delle praterie planetarie
altra stella non ho. Tu ripeti
la moltiplicazione dell'universo...

(Pablo Neruda in *Cento sonetti d'amore*)

Ho sceso dandoti il braccio

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale
E ora che non ci sei è il vuoto ad ogni gradino.

(Eugenio Montale in *Tutte le poesie*)

Amor et io sì pien di meraviglia

Amor et io sì pien di meraviglia
come chi mai cosa incredibil vide,
miriam costei quand'ella parla o ride
che sol se stessa e nulla altra simiglia.

(Francesco Petrarca in *Canzoniere*)

La voce a te dovuta. XXIII

Io di più non posso darti.
Non sono che quello che sono.

Ah, come vorrei essere
sabbia, sole, in estate!
Che tu ti distendessi
riposata a riposare.
Che andando via tu mi lasciassi
il tuo corpo, impronta tenera,
tiepida, indimenticabile.
E che con te se ne andasse
sopra di te, il mio bacio lento:
colore,
dalla nuca al tallone,
bruno.

...

(Pedro Salinas in *La voce a te dovuta*)

Il cantico dei Cantici. 1

Cantico dei Cantici
Di Salomone

Mi abbeveri di baci la tua bocca
Perché il tuo amore inebria più del vino

E' bello i tuoi profumi respirare
Il tuo nome è un unguento penetrato

....

(in Il Cantico dei Cantici)

L'amore

Pari agli dei mi sembra
quell'uomo: innanzi a te
siede e tanto vicino sente la tua voce
dolce,

il desiato riso. Oh, a me
il cuore sbatte forte e si spaura.
Ti scorgo, un attimo, e non ho
più voce;

la lingua è rotta; un brivido
di fuoco è nelle carni,
sottile; agli occhi il buio; rombano
gli orecchi.

Cola sudore, un tremito
mi preda. Più verde di un'erba
sono, e la morte così poco lungi

mi sembra...

(Saffo in *Liriche e frammenti*)

Tanto gentile e tanto onesta pare

Tanto gentile e tanto onesta pare
la donna mia quand'ella altrui saluta,
ch'ogne lingua deven tremando muta,
e li occhi no l'ardiscon di guardare.

...

(Dante Alighieri in *Vita Nuova*)

Dora Markus

Fu dove il ponte di legno
mette a Porto Corsini sul mare alto
e rari uomini, quasi immoti, affondano
o salpano le reti. Con un segno
della mano additavi all'altra sponda
invisibile la tua patria vera.
Poi proseguimmo il canale fino alla darsena
della città, lucida di fuliggine,
nella bassura dove s'affondava
una primavera inerte, senza memoria.

...

(Eugenio Montale in *Tutte le poesie*)

L'ultimo amore

Che mi vorrebbe ad essere felice?
Una stanzetta, ma col fuoco acceso;
due tazzine, due piccole tazzine,
una per te, l'altra per me, Paolina;
e addolcire coi tuoi baci l'amaro
della bevanda...

(Umberto Saba in *Tutte le poesie*)