

**FORLÌ CITTÀ DEL '900
IL FESTIVAL
21 aprile-18 giugno 2017**

**GLI OCCHI SULLA STORIA:
LA STORIA CONTEMPORANEA
AL CINEMA. II Edizione**

L'edizione 2017 della rassegna cinematografica "Gli occhi sulla storia", promossa dall'Istituto storico di Forlì-Cesena e curata da Gianfranco Miro Gori e Carlo De Maria, si conclude con un convegno pensato per indagare il rapporto assai articolato – data l'importanza che venne attribuita al medium cinematografico nel Ventennio – tra cinema e fascismo. I lavori del convegno si svolgono nel quadro del Festival del Novecento di ATRIUM, con il patrocinio del Comune di Forlì.

CONVEGNO

22 aprile 2017, ore 9,30-13.00

Forlì, Ex-GIL, V.le della Libertà 2 (Primo piano Sala Dibattiti)

IL CINEMA DEL FASCISMO

Saluto di **Elisa Giovannetti** (Assesora alla Cultura del Comune di Forlì, Presidente ATRIUM)

Introduce e coordina **Carlo De Maria** (Direttore Istituto storico di Forlì-Cesena)

Il cinema del fascismo, una panoramica

Goffredo Fofi (critico cinematografico)

I cinegiornali Luce ovvero lo schermo e la propaganda obbligatoria per le masse

Silvio Celli (storico del cinema)

Alla ricerca del realismo. Forme, urgenze, paradossi del documentario

Marco Bertozzi (Università IUAV)

Il film più fascista è il film storico? Il cinema narrativo e il regime

Gianfranco Miro Gori (storico del cinema)

Cinecittà. L'idea, il progetto

Sara Martin (Università di Parma)

Forlì, la "Piccola Roma", nella propaganda audiovisiva del regime

Domenico Guzzo (Université de Grenoble II)



ISTITUTO STORICO DELLA
RESISTENZA E
DELL'ETÀ CONTEMPORANEA
DI FORLÌ-CESENA



ATRIUM
Architecture
of Totalitarian Regimes
of the 20th Century
in Europe's Urban Memory

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Generale
saffi cesena
multimedia
Via dell'Assessorato, 400
I. tel. 47721
e-mail: comunicazione@comune.saffi.ce.sena.it
www.comune.saffi.ce.sena.it