



BIBLIOTERAPIA. Come curarsi (o ammalarsi) coi libri

LE FIGURE DEL MALE

15 ottobre-10 dicembre 2011

Conversazioni di Franco Rella, Lella Ravasi Bellocchio, Padre Enzo Bianchi, Franco Cassano, Nadia Fusini ed Ernesto Ferrero
In anteprima nazionale "Per voce e ombra" del Teatro della Valdoca

"Biblioterapia. Come curarsi (e ammalarsi) coi libri – Le figure del male", terza edizione del ciclo di conversazioni e letture ad alta voce - organizzato dalla Biblioteca Gambalunga in collaborazione con l'Istituzione Musica Teatro Eventi, sostenuto dalla Provincia di Rimini e col patrocinio dell'IBC Emilia Romagna - percorrerà le "figure del male", uno dei temi su cui l'arte e la letteratura del moderno si sono interrogati più a fondo e che la contemporaneità, con il suo pericoloso "acclimatemento" all'orrore e il suo ritrarsi nell'indifferenza, rilancia con urgenza nel vivere quotidiano. E lo farà attraverso personaggi e pagine divenuti immagini archetipiche per la nostra cultura, narrati a loro volta da autori che se ne sono occupati a vario titolo nel corso del loro lavoro. Che, come è ormai tradizione della rassegna, dalle loro opere partiranno per allargare "il commercio delle idee", come direbbe Nancy, in conversazioni arricchite dalle letture di testi.

Per la prima volta, quest'anno, la Biblioterapia intreccerà il suo percorso con Tracce D Nuovo Teatro. "Ad al(a)ta voce" è il titolo della proposta, che porta in scena il tema cardine della Biblioterapia grazie all'anteprima nazionale di **"Per voce e ombra"**, trio per corpi recitanti e percussioni del **Teatro della Valdoca**. Al centro, la figura di Caino, nostro fratello d'ombra, cantato dai versi di Mariangela Gualtieri. Inoltre, gli iscritti al ciclo di conversazioni della Biblioterapia potranno estendere il loro abbonamento includendo tutti gli spettacoli del percorso Tracce D Nuovo della stagione teatrale 2011/2012 al prezzo speciale di 50 € (6 conversazioni + 6 spettacoli).

L'altra novità del programma della terza edizione sono le **"Voci dalla Biblioteca"**, due conversazioni che nascono dalle esperienze di lettura condivisa in Biblioteca Gambalunga, dove da due anni sono attivi tre diversi Gruppi di lettura, frequentati da "persone che leggono nello stesso tempo un libro" (B. Calvo) e si incontrano regolarmente durante l'anno, per scambiarsi la loro esperienza di lettura e approfondire il testo.



CALENDARIO

Museo della Città, Sala del Giudizio
Via Tonini 1, Rimini

15 ottobre, ore 17

Franco Rella

Le figure del male

Letture dal testo di Giorgia Bondi, Matteo Castellucci, Luca Di Gregorio

29 ottobre, ore 17

Lella Ravasi Bellocchio

Il grido di Giobbe. L'enigma del male in analisi

5 novembre, ore 17

Enzo Bianchi

"...liberaci dal male"

Ad al(a)ta voce

La Biblioterapia incontra Tracce D Nuovo Teatro

Teatro degli Atti, ore 21

9 novembre

Teatro della Valdoca

Per voce e ombra

trio per corpi recitanti e percussioni

Anteprima nazionale

17 novembre, ore 21

Franco Cassano

L'umiltà del male

19 novembre, ore 17

Nadia Fusini

Shakespeare, il teatro delle passioni

26 novembre, ore 17

Ernesto Ferrero

*Viaggio al termine dell'uomo. L.-F. Céline grande e maledetto
cinquant'anni dopo*

Lecture di Luca Di Gregorio

Voci dalla biblioteca

(ingresso libero e gratuito)

3 dicembre, ore 17

Lorella Barlaam

Etica ed erotica del lettore

10 dicembre, ore 17

Isa Valbonesi

Coltivare il pensiero. La lettura come esercizio dianoetico

INFO E ISCRIZIONI

Biblioterapia: La partecipazione è vincolata all'iscrizione al ciclo di conversazioni. La cifra di **32 €**, comprensiva dell'ingresso allo spettacolo-concerto *Per voce e ombra* va versata al momento dell'iscrizione.

Ingresso alle singole conversazioni, vincolato alla disponibilità di posti: **5 €**.

Ingresso allo spettacolo *Per voce e ombra*: **12 €**.

La partecipazione a **Voci dalla biblioteca** è libera e gratuita.

Speciale Biblioterapia & Tracce D Nuovo 50 €

Gli iscritti al ciclo di conversazioni della Biblioterapia possono estendere il loro abbonamento includendo tutti gli spettacoli del percorso *Tracce D Nuovo* della stagione teatrale 2011/2012 al prezzo speciale di 50 € (6 conversazioni + 6 spettacoli).

Le **iscrizioni** sono aperte da sabato **1 ottobre** fino a sabato **15 ottobre**, presso la Biblioteca civica Gambalunga-Ufficio Prestiti, via Gambalunga 27, Rimini (da lunedì a venerdì: 8-19; sabato: 8-13)