



Storie che raccontano la differenza, la disabilità, la malattia e il coraggio per affrontarla

La lettura ad alta voce di un libro e la condivisione di un' esperienza narrativa possono essere un sostegno prezioso per i bambini che vivono momenti delicati.

Leggere insieme un libro può aiutare ad alleviare la noia che accompagna il tempo della malattia, a contenere l'ansia del ricovero, a coccolare in un momento critico e ad affrontare con i bambini e le bambine il tema della diversità e del disagio che l'accompagna.

In questa breve bibliografia ci sono soprattutto belle storie, libri per conoscere e per capire, da sfogliare e da leggere insieme, per riconoscere emozioni ed aver voglia di esprimerle, per scoprire luoghi nuovi e non averne timore, per incontrare la diversità da un nuovo punto di vista e vederla come risorsa; si possono dire cose difficilissime con storie semplici, buffe e sorridenti, intense e coraggiose, storie capaci di arrivare a noi con le parole giuste.

Sappiamo bene che le storie, da sole, non possono risolvere i problemi e guarire la malattia, ma siamo convinte che possano, accanto al dialogo e all'affetto di chi ci ama, accanto alle cure mediche - necessarie ed insostituibili - aiutare a sostenere, a coccolare, a dare fiducia, a dialogare di un vissuto, a colorare uno spazio asettico come l'ospedale, a curare in modo invisibile e a farci diventare più coraggiosi.

Ciascun titolo è corredato da un breve riassunto (abstract) e dall'indicazione della fascia di età per cui si consiglia la lettura.

I libri sono tutti disponibili per il prestito gratuito in biblioteca e acquistabili in libreria.

I libri contrassegnati da * non sono disponibili in libreria.



La bibliografia è stampata e distribuita
dalla Provincia di Ravenna Ufficio Biblioteche.

Alla redazione della bibliografia hanno collaborato
Centro di lettura per l'infanzia L'albero dei libri del Comune di Ravenna
Stefania Lucca e Raffaella Radi;
Istituzione Biblioteca Classense;
Provincia di Ravenna
Maria Grazia Casadei e Sabrina Sisto.



Ahi + giochi - male hai

di Emanuela Nava e Chiara Carrer, Lapis, 2005
(I lapislazzuli)

Quando si è ammalati occorre una ricetta per guarire, ma non sempre si tratta di pillole e sciroppi: che ne dite di carezze, soffi e sbuffi? Buffe storie con tanto di avvertenze speciali e data di scadenza. Un poetico modo di definire mal di pancia, febbre e torcicollo, per guarire giocando con le parole.

Età di lettura: da 3 anni



Alex non ha paura di niente

Anna Lavatelli, Piemme, 1998
(Il battello a vapore. Serie Bianca)

Come fa il coraggio a venir fuori dalla paura? Alex lo scopre in ospedale dove è ricoverato per un'operazione di appendicite. Alex, per tranquillizzare il suo compagno di stanza, il piccolo Giulio, fingerà coraggio e tranquillità finendo per convincersi anche lui che non c'è nulla da temere.

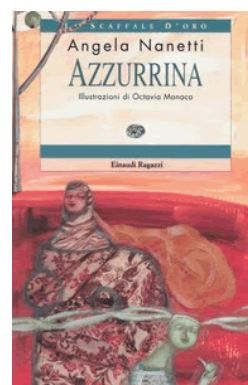
Età di lettura: da 6 anni

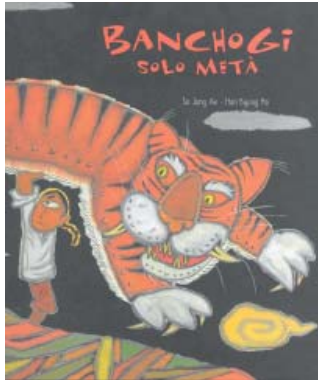
Azzurrina

di Angela Nanetti, Einaudi Ragazzi, 2004
(Lo scaffale d'oro)

Poiché albina, la piccola Azzurrina viene rifiutata dal principe padre, che addirittura la chiude prigioniera in una torre prima di ripartire per la guerra. Lei però resta se stessa e quando il guerriero torna vecchio e cieco ...

Età di lettura: da 6 anni





Banchogi solo metà

di So Jung Ae - Han Byung Ho, Zoolibri, 2004
(Solidarietà)

Per uno scherzo del destino Banchogi ha solo metà del suo corpo, ma questo non gli impedisce di essere generoso, coraggioso e forte.

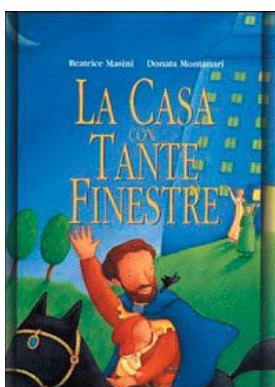
Età di lettura: da 5 anni

Coniglietto Bianco oggi è ammalato

di Marie-France Flourey e Fabienne Boisnard,
Mondadori, 2003

In compagnia di Coniglietto Bianco, già protagonista della omonima serie, facciamo conoscenza con il Dottor Mirtillo che sa trasformare un fastidioso mal d'orecchie in un gioco divertente.

Età di lettura: da 2 anni



La casa con tante finestre

di Beatrice Masini e Donata Montanari, Carthusia, 2003
(Ho bisogno di una storia)

Guy, piccolo scudiero, torna dalla sua ultima impresa cavalleresca con il cuore malato. Sir Hector, compagno di molte avventure, lo accompagna alla Casa con tante finestre dove si occuperanno della sua malattia. Guy scopre ben presto che questa prova richiede coraggio tanto quanto ne occorre per imprese e battaglie, ma Guy non è solo e avere accanto un compagno come Sir Hector lo aiuta ad esprimere emozioni e timori e a guarire più in fretta.

Età di lettura: da 6 anni



Che ci faccio in ospedale?

di Roberto Luciani, Giunti, 2002 (Gioca e scopri)

Un libro che si può completare con disegni e commenti: l'invito è a scoprire il funzionamento di un ospedale e il significato di difficili termini medici. Conoscere e capire è il modo migliore per calmare le ansie e le paure.

Età di lettura: da 5 anni



Il dono della farfalla

di Nicola Cinquetti - Cristiana Cerretti, Lapis, 2001 (I lapislazzuli)

Chiara sfoglia un libro illustrato e si commuove di fronte al disegno di una farfalla che ha una sola ala. Ma la farfalla non vuole commiserazione e impegna la bambina in un originale dialogo che insegna a Chiara come sia possibile modificare la realtà.

Età di lettura: da 5 anni

Doremì è stato adottato

di Domitille de Pressensé, Motta Junior, 2000 (Le storie azzurre)

Doremì è un piccolo roditore adottato da una coppia di draghi. I genitori adottivi lo hanno accolto per quello che è: con il suo colore diverso, i suoi tratti differenti, i suoi capricci e il suo bisogno di coccole.

Età di lettura : da 5 anni





I Don't Want To Go To Hospital



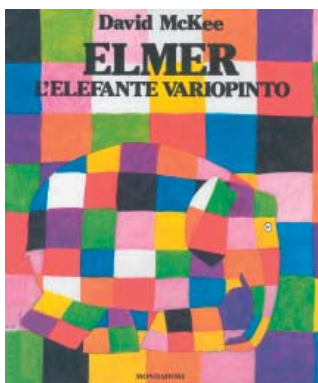
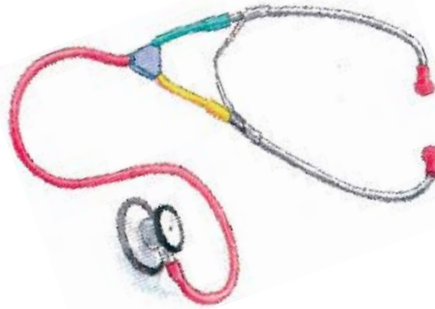
Tony Ross

I don't want to go to hospital

di Tony Ross, Andersen Press, 2000
(Little princess picture books)

Tony Ross con impareggiabile ironia racconta, attraverso lo sguardo della principessina Leda, il punto di vista bambino sull'ospedale. Leda si rifiuta categoricamente di farsi ricoverare, tanto che l'intera corte si mobilita per accompagnarla in corsia legata al passeggino. Una volta guarita, la regina richiama Leda ai suoi doveri: pettinarsi, lavarsi i denti, riordinare la propria stanza. «Voglio tornare in ospedale,» risponde Leda «lì ero trattata davvero come una principessa».

Età di lettura: da 4 anni



Elmer : l'elefante variopinto

di David McKee, Mondadori, 2003
(Leggere le figure)

Argomento del racconto è la diversità. Elmer elefante variopinto è considerato dagli altri grigi componenti del suo gruppo un "diverso"; egli stesso prova la "sciocca sensazione" di sentirsi tale. A risolvere la situazione interviene però la fantasia degli elefanti.

Età di lettura: da 4 anni



La gattina Rosy

di Piotr Wilkón - Józef Wilkón, Arka, 2001
(Storie per te)

Rosy è una gattina rossa nata in una famiglia di gatti neri. Inoltre è ribelle, curiosa e indisciplinata. Ma un giorno anche il suo ritratto verrà appeso alle pareti di casa insieme a quelli dei suoi antenati dal pelo nero.

Età di lettura: da 5 anni



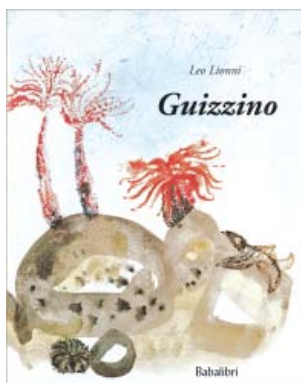
Guai a chi mi chiama passerotto!

Anna Sarfatti, Sophie Fatus, Fatatrac, 2004
I bambini ricoverati in ospedale hanno dei diritti che in questo libro vengono raccontati attraverso filastrocche e illustrazioni gioiose. Un albo dedicato certo ai bambini, ma fondamentale anche per gli adulti perché imparino a rispettare i diritti dei bambini in ospedale:

Il diritto ad essere chiamato per nome.
Il diritto ad avere uno spazio tutto per sé.
Il diritto di conoscere la propria malattia ...ed altri ancora.

Età di lettura: da 5 anni





Guizzino

di Leo Lionni, Babalibri, 2006

Guizzino è un pesciolino diverso dagli altri pesci del suo branco: è completamente nero.

Quando un grosso tonno divora tutti i pesci rossi della sua famiglia, Guizzino trova nella sua diversità la risorsa per affrontare la solitudine e i pericoli del mare. Incontra altri pesci rossi simili a quelli del suo branco, imparano a nuotare vicini per sembrare un solo grosso pesce, e Guizzino, unico di colore nero tra gli altri rossi, sarà l'occhio di questo pesce composto da tante diverse individualità.

Età di lettura: da 6 anni

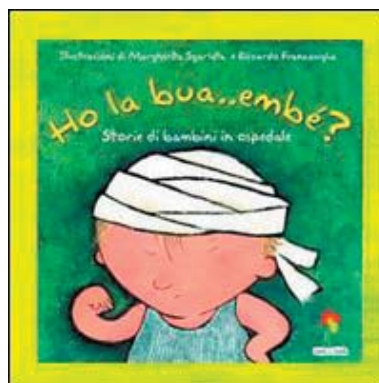
Ho la bua... embé?

Storie di bambini in ospedale

Illustrazioni di Margherita Sgarlata, Riccardo Francaviglia, Coccole e Caccole, 2004

Grazie alle numerose associazioni che giocano con i bambini negli ospedali della provincia di Cosenza abbiamo questo piccolo albo che raccoglie storie, sogni e pensieri di bambini ricoverati. Prose e versi restituiscono l'approccio ironico, buffo e creativo dei piccoli pazienti nei confronti della malattia.

Età di lettura: da 4 anni



Io non ho paura del dottore!

di Anne -Sophie Baumann,
Gaetan Evrard, Mondadori, 2005
(Piccolo mondo)

Nell'ambulatorio del pediatra, dell'oculista, del dentista come se fosse un piccolo viaggio di scoperta in compagnia di Paolo e Sara.

Un libro da leggere e da giocare, pieno di alette da sollevare, pagine-scenari, adesivi "attacca e stacca", per imparare notizie nuove divertendosi.

Età di lettura: da 5 anni

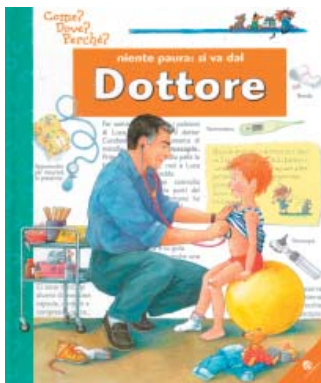
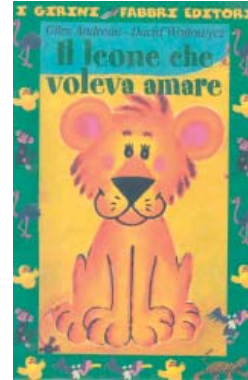


Il leone che voleva amare

di Giles Andreae - David Wojtowycz, Fabbri,
2000
(I delfini)

Un piccolo leone non vuole fare il cacciatore e preferisce andare d'accordo con tutti gli animali. A causa della sua diversità viene cacciato via dal branco.

Età di lettura: da 4 anni



Niente paura: si va dal dottore

di Doris Rubel, La Coccinella,
2000
(Come? Dove? Perché?)

Un libro per conoscere come è fatta la sala d'aspetto del dottore, come si controllano occhi e orecchie, a cosa servono le analisi del sangue e altro ancora. Le spiegazioni sono accompagnate da gradevoli illustrazioni e rese giocose da alette da sollevare. L'albo si chiude con un rapido glossario illustrato sui principali strumenti medici e con un divertente test-gioco sui più comuni malanni.

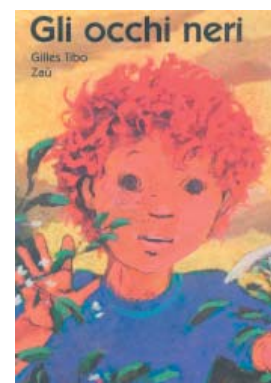
Età di lettura: da 4 anni

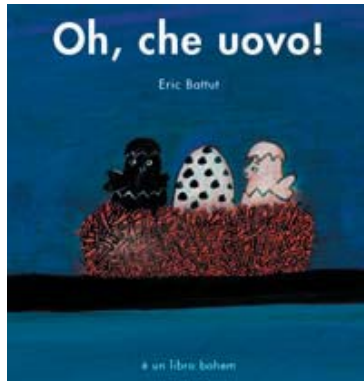
Gli occhi neri

di Gilles Tibo - Zaü, Nord-Sud, 2005

Matteo non ha paura del buio: lui ci vive dentro, sempre. Cieco dalla nascita, scopre il mondo grazie ai suoi occhi nascosti. Ne ha ventisei in tutto, per attraversare l'oscurità. Il suo universo è così popolato da animali fantastici, dal calore del sole, dalla voce profumata di sua madre, che lo guidano verso la sorpresa che mamma e papà gli hanno promesso per la fine della settimana.

Età di lettura: da 6 anni





Oh, che uovo!

di Éric Battut, Bohem Press Italia, 2005

Tre uccellini sgusciano fuori da tre uova diverse. Andranno d'accordo fra di loro? Una dolcissima storia del famoso Éric Battut per parlare di tolleranza e diversità ai più piccoli. Età di lettura: da 4 anni

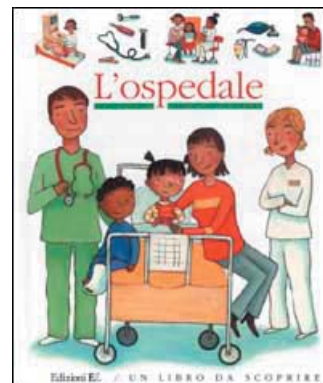
L'ospedale

di Charlotte Roederer, Edizioni EL, 2003

(Un libro da scoprire)

A tutti i bambini può capitare di dover andare in ospedale, in questo caso è utile avere un piccolo albo che racconti in modo semplice il funzionamento di questo luogo, il personale che vi lavora, gli spazi che ospitano i piccoli pazienti.

Età di lettura: da 3 anni



Il piccolo grogo coraggioso

di Kathryn Cave, Nick Maland, Il Castoro 2002

I groghi sono timidi e hanno paura di tutto. I grippi sono coraggiosi e non si spaventano mai. Un grogo e un grippo sono amici per la pelle e decidono di fare una gita nel bosco.

Un piccolo viaggio di iniziazione al coraggio, senza grandi prove fisiche, ma segnato da una importante scoperta: non è così difficile avere coraggio, «basta pensare pensieri coraggiosi».

Età di lettura: da 4 anni



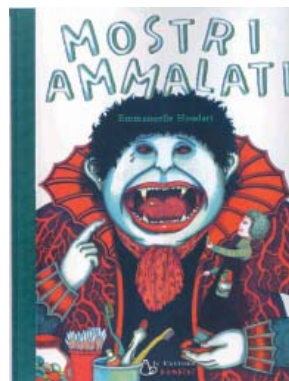
Mostri ammalati

di Emmanuelle Houdart, Il Castoro 2005

Cosa c'è di più divertente e rassicurante che non immaginarsi i mostri più spaventosi alle prese con le stesse malattie che colpiscono grandi e piccoli? Eh, sì, perché anche i mostri si ammalano, e i bambini... si divertono!

Ecco quindi sfilare uno dopo l'altro la strega, l'orco, la diavolessa, il fantasma, lo scheletro e tutti gli altri mostri che angosciano grandi e piccini, tutti afflitti da una malattia scelta tra le più comuni e "schifose" (vomito, diarrea, pulci, varicella, sangue dal naso) e quelle più astratte per i bambini ma note ai più grandi (mal d'amore, depressione, attacchi di panico...).

Età di lettura: da 6 anni

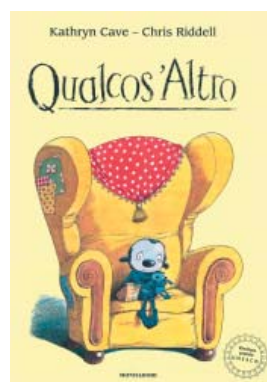


Qualcos'Altro *

di Kathryn Cave - Chris Riddell, Mondadori, 2002
(Leggere le figure)

Dopo aver cercato invano di farsi accettare dagli altri, Qualcos'altro, un esserino blu, si è rassegnato a vivere in solitudine, ma un giorno alla sua porta bussa un diverso come lui, eppure da lui così diverso.... Il libro ha vinto il Premio Unesco.

Età di lettura: da 5 anni





Questa è Susanna *

di Jeanne Willis, Mondadori, 1999

(Leggere le figure)

Scene di vita di Susanna, bambina disabile sulla carrozzina, che ride, piange, si emoziona, fa dispetti e boccacce, gioca con gli amici e si lascia coccolare dai genitori, come tutti.

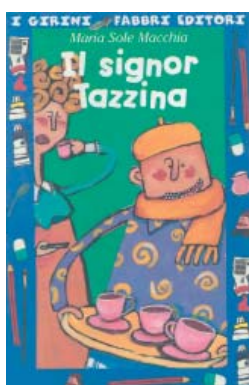
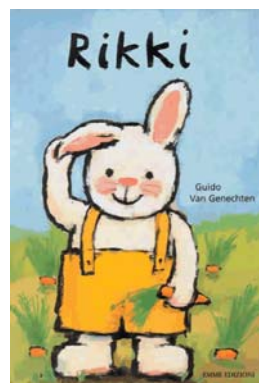
Età di lettura: da 4 anni

Rikki

di Guido Van Genechten, Emme Edizioni, 2000
(A pagine aperte)

Ci sono conigli grassi e conigli magri, conigli alti e conigli bassi, conigli intelligenti e conigli sciocchi, conigli puliti e conigli sporchi, conigli maschi e coniglie femmine. E tutti hanno due lunghi orecchi. Anche Rikki ha due lunghi orecchi, solo che uno è piegato all'ingiù.

Età di lettura: da 4 anni



Il signor Tazzina

di M. Sole Macchia, Fabbri, 2003
(I girini)

Un disegnatore distratto disegna un personaggio senza un orecchio. Il Signor Tazzina, deriso da tutti, scopre però che la diversità può essere un vantaggio, rifiuta di farsi completare e apre un bar.

Età di lettura: da 4 anni



Superconiglio

di Stephanie Blake, Babalibri, 2006

Superconiglio non ha paura di niente, si atteggia e si comporta da supereroe, fino a quando incontra le classiche paure che attanagliano tutti i piccoli - la paura del buio, la paura e il dolore per una scheggia conficcata nel dito - e capirà che non basta decidere di essere un superconiglio per vincere tutte le sfide, un coniglietto è sempre un coniglietto e a volte può aver bisogno della mamma.

Età di lettura: da 3 anni

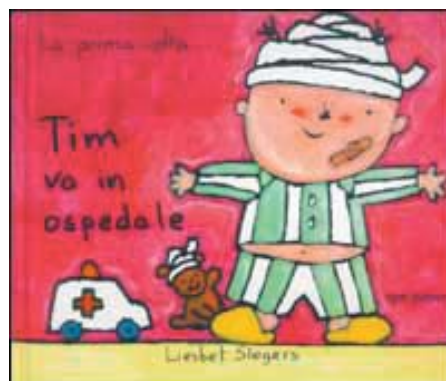


Tim va in ospedale

di Liesbet Slegers, Ape Junior 1999
(La prima volta)

Tim e il suo orsetto fanno una brutta caduta e finiscono all'ospedale. E' la prima volta per lui e questo luogo gli mette tristezza. Ben presto però Tim scopre che il suo mondo di affetti lo segue anche in corsia: ci sono la mamma, il papà, il suo orso e Titta la sua migliore amica lo va a trovare. Arriva anche una lettera della nonna e ci sono altri bambini ricoverati con cui fare amicizia. Così quando è il momento di tornare a casa Tim si scopre a pensare che «dopo tutto, non è stato così terribile!»

Età di lettura: da 2 anni





Tutti uguali, tutti diversi
di Chiara Dattola, Hablò, 2005
(Buiabès)

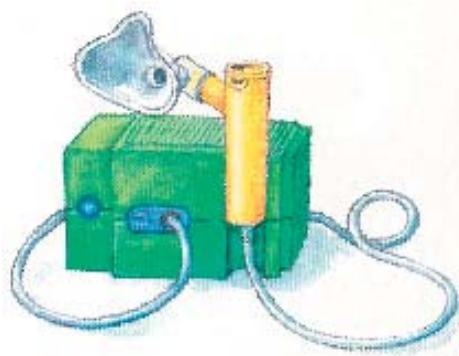
È un gioco antico come il mondo: avete mai visto due margherite uguali? E due foglie uguali? Le splendide illustrazioni di Chiara Dattola divertono e incuriosiscono, ma soprattutto spronano i bambini più piccoli a compiere un percorso che li porterà a scoprire che l'uguaglianza passa attraverso le specificità di ognuno.

Età di lettura: da 3 anni

Uno per tutti, tutti per un uno
di Brigitte Weninger
Éve Tharlet, Nord-Sud, 2006

Il topolino Tango è abbastanza grande per girare il mondo. Così lascia la sua famiglia e si mette in cammino. Tango è speciale, perché zoppica e cade in continuazione, e per strada incontra amici speciali come lui: una talpa mezza cieca, una rana quasi sorda, un riccio fifone...

Età di lettura: da 3 anni



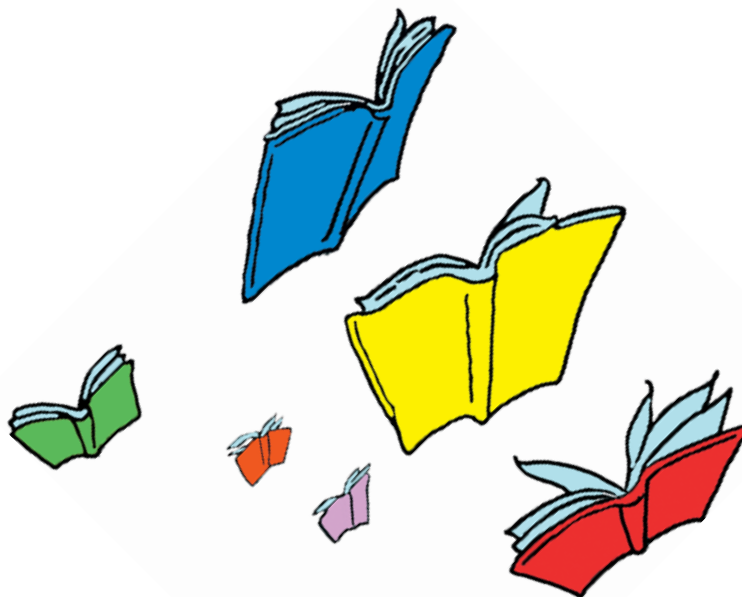
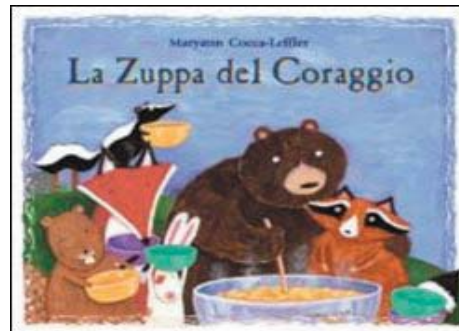


La zuppa del coraggio

di Maryann Cocca Leffler, Il punto d'incontro, 2003
(Semi di luce)

Oliver ha paura di tutto, persino della sua ombra! Per risolvere questo problema va a trovare l'impavido Grande Orso che sta preparando proprio la zuppa del coraggio, ma manca l'ingrediente segreto. Sarà Oliver a doverlo trovare! Oliver attraversa la Foresta Proibita superando difficili prove, fino alla Montagna Insidiosa, dove incontra il Mostro Feroce, per scoprire infine che il coraggio che cerca si trova in un posto inaspettato....

Età di lettura: da 4 anni





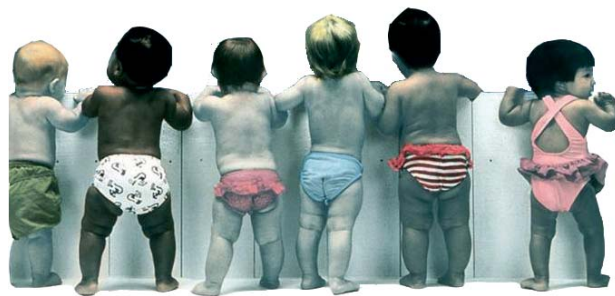
Un cielo azzurro ... in carcere

per i bambini



Il lupo racconta.
Parole dalla Nave
Milano, Carcere S. Vittore,
2004 (un libro con CD-ROM).

Undici storie scritte e recitate da padri detenuti nel carcere di San Vittore, autori "esordienti" che con coraggio hanno deciso di raccontare ai propri figli un'esperienza difficile in forma di favola, per cercare di dare un significato e un senso alla reclusione, alla separazione e all'"errore" e per continuare ad essere padri anche dietro le sbarre. Il racconto diventa, così, per padri e figli, uno spazio ideale in cui ritrovarsi, per superare insieme un momento critico.





Un cielo azzurro ... in carcere

per adulti

Donne in sospeso.

Testimonianze dal carcere femminile della Giudecca e non solo.

Ristretti orizzonti,

Il Granello di Senape, 2004

Storie di donne, chiuse in galera, che si ritrovano in una piccola stanza per parlare di sé, svelando con coraggio la trama di un'esistenza ridisegnata dall'esperienza della reclusione. Queste donne scrivono per continuare a mantenere un dialogo con la propria identità, per continuare ad ascoltarsi e a sentirsi "in cammino". Diventa necessario, allora, confrontarsi anche con il proprio ruolo di madre e con il proprio "cuore" di madre: testimonianze autentiche, lucide, struggenti e provocatorie.

L'amore a tempo di galera

Ristretti orizzonti, Il Granello di Senape, 2004

Gli affetti tracciano, oltre le sbarre, infiniti ponti invisibili che trattengono ancora madri e padri, mogli e mariti, figli, fratelli e nonni in una dimensione unica e condivisa, anche se lo spazio fisico parla di luoghi separati e incomunicabili. In questo libro sono raccolte le testimonianze dirette di chi vive in prima persona la necessità di continuare a dialogare con chi "sta fuori" e di farsi ancora "riconoscere", al di là della propria condizione di detenuto.

Sebbene il carcere sia un tema quasi assente nella letteratura per l'infanzia, abbiamo voluto comunque ricordare quei bambini che devono confrontarsi con l'esperienza dolorosa di avere un papà o una mamma reclusi in un istituto di pena. Sul tema suggeriamo un libro di storie scritto per i piccoli da un gruppo di papà detenuti, e due letture dedicate agli adulti.



Tutti gli autori

- Andreae Giles, Wojtowycz David, *Il leone che voleva amare*, Fabbri, 2000
- Baumann Anne -Sophie, *Io non ho paura del dottore*, Mondadori, 2005
- Battut Éric, Bohem Press Italia, *Oh Che uovo*, 2005
- Blake Stephanie, *Superconiglio*, Babalibri 2006
- Boisnard Fabienne, Floury Marie-France, *Coniglietto Bianco oggi è ammalato*, Mondadori, 2003
- Cave Kathryn, Maland Nick, *Il piccolo grogo coraggioso*, Il Castoro 2002
- Cave Kathryn, Riddell Chris, *Qualcos'altro*, Mondadori, 2002
- Cinquetti Nicola, Cerretti Cristiana, *Il dono della farfalla*, Lapis, 2001
- Dattola Chiara, *Tutti uguali tutti diversi*, Hablò 2005
- Houdart Emmanuelle, *Mostri ammalati*, Il Castoro 2005
- Lavatelli Anna, *Alex non ha paura di niente*, Piemme, 1998
- Leffler Maryann Cocca, *La zuppa del coraggio*, Il punto d'incontro, 2003
- Lionni Leo, Guizzino, Babalibri, 2006
- Luciani Roberto, *Che ci faccio in ospedale?* Giunti, 2002
- Macchia M. Sole, Fabbri, *Il Signor Tazzina*, 2003
- Masini Beatrice, Montanari Donata, *La casa con tante finestre*, Carthusia, 2003
- McKee David, *Elmer: l'elefante variopinto*, Mondadori 2003
- Nava Emanuela, Carter Chiara, *Ahi + giochi - male hai*, Lapis, 2005
- Nanetti Angela, Azzurrina, Einaudi Ragazzi, 2004
- Pressensé Domitille de, *Doremì è stato adottato*, Motta Junior, 2000
- Roederer Charlotte, *L'ospedale*, Edizioni EL, 2003
- Ross Tony, *I don't want to go to hospital*, Andersen Press, 2000
- Rubel Doris, *Niente paura: si va dal dottore*, La Coccinella, 2000
- Sarfatti Anna, Fatus Sophie, *Guai a chi mi chiama passerotto*, Fatatrac, 2004
- Sgarlata Margherita, Francaviglia Riccardo, *Ho la bua... embè?*, *Coccole e Caccole*, 2004
- Slegers Liesbet, *Tim va in ospedale*, Ape Junior 1999
- So Jung Ae, Han Byung Ho, *Banchogi solo a metà*, Zoolibri, 2004
- Tibo Gilles, Zaü, *Gli occhi neri*, Nord-Sud, 2005
- Van Genechten Guido, Rikki, Emme Edizioni, 2000
- Willis Jeanne, *Questa è Susanna*, Mondadori, 1999
- Wilkón Piotr, Wilkón Józef, *La gattina Rosy*, Arka, 2001
- Weninger Brigitte, Tharlet Éve, *Uno per tutti tutti per uno*, Nord-Sud, 2006