

ALFONSO CUCCURULLO

CURRICULUM VITAE

Alfonso Cuccurullo

Nato a: Castellammare di Stabia (NA), il 19.06.1972

Residente in: Via Primavera, 4
40026 Imola (BO)

Tel. 0542 43671

Cell. 349 6201157

Email <alfonso.cuccurullo@libero.it>

Partita IVA: 02295061200

Codice Fiscale: CCCLNS72H19C1290

Esperienze formative e lavorative:

- 1 1992 Circolo Pavese Bologna: esordio nello spettacolo teatrale con il dramma "Il cercatore d'oro" di Satprem per la regia di Davide Montemurri. La preparazione dello spettacolo ha richiesto lo studio del metodo "Orazio Costa"
- 2 dal 1993 al 1995: partecipazione a vari spettacoli a livello amatoriale con la compagnia "Il Teatro in Cascina"
- 3 1995 Dozza Imolese: all'interno della rassegna teatrale "Targa Malvezzi" interpretazione, assieme al gruppo "Il dopolavoro ferroviario", di alcuni mini atti unici ideati e scritti da noi. Ci siamo classificati al 4° posto
- 4 1995: Teatro Europa di Riolo Terme: rappresentazione di uno dei nostri mini atti unici e successiva premiazione come "miglior gruppo comico". Assegnazione del premio da parte del regista Luigi Squarzina e Anna Maria Guarnirei
- 5 1996 Imola: partecipazione al seminario di Davide Montemurri. Approfondimento del metodo "Orazio Costa"; studio generale delle tecniche di recitazione (respirazione , vocalità , dizione , movimento , immedesimazione etc)
- 6 1997 Scuola media di Dongio (Co): primo laboratorio teatrale. Lo scopo di questo lavoro consisteva nel promuovere la fiducia reciproca tra ragazzi di una classe che presentava problemi di integrazione culturale
- 7 1998: iscrizione alla "Scuola di Teatro Colli" di Emanuele Montagna. Durante questo corso ho partecipato a seminari tenuti dal direttore della scuola di teatro di San Pietroburgo Vadim' Mikacencov. Inoltre, ho

partecipato a laboratori organizzati dall'attore Tanino de Rosa basati sull'applicazione del teatro alla pittura e alla scultura

- 8 giugno 2000 Dozza Imolese: rappresentazione della commedia di Alan Ayckbourn " Confusioni " per la regia di Gianni Randi. Feste medievali di San Gimignano, Brisighella e Monte Veglio
- 9 dall'aprile 2001 iniziano laboratori teatrali e di lettura espressiva che proseguono tuttora in vari istituti scolastici di diversi gradi
- 10 agosto 2001: attore nello spettacolo di Luigi Pirandello "Non si sa come" per la regia di Vittorio Possenti rappresentato all'interno delle sale della Rocca Sforzesca di Dozza
- 11 settembre 2001: laboratorio teatrale presso la biblioteca "Casa Piani" di Imola e rappresentazione finale della versione in fiaba de "Il flauto magico"
- 12 ottobre 2001: laboratorio per adolescenti con i giovani del gruppo "GGD Dozza" e spettacolo finale all'interno della Rocca Sforzesca sul tema "Le notti di Halloween"
- 13 febbraio 2002: realizzazione de "Il malato immaginario" di Molière con la scuola "A.Moro" di Toscanella in occasione del concorso nazionale "Teatro nelle scuole" a Cecina. Premio per l'interpretazione speciale degli alunni.
Attore nella favola per bambini da 5 a 10 anni "Voglio la luna" di James Thurber presso la biblioteca di Imola "Casa Piani".
Laboratorio per bambini al Palazzo Tozzoni sul tema " La vita domestica dei conti: differenze tra ieri e oggi"
- 14 marzo 2002: attore nello spettacolo tragicomico " Addio alle scene " scritto e ideato da Alfonso Cuccurullo ed Enrico Folli presso la Biblioteca Comunale di Fontanelice.
Lettura della fiaba "Uno sguardo sott'acqua" di Agnese Baruzzi presso la Biblioteca Comunale di Fontanelice
- 15 ottobre – novembre 2002: letture per adolescenti nell'ambito del progetto "Young stories" dei seguenti libri :
"Il mio amico Harold" e "Il padrone della scuola" di Gary Poulsen
- 16 24 dicembre 2002: lettura de "L'ultimo burattino" di Sergio Parisini, opera sulla favola di Pinocchio per voce narrante ed orchestra, realizzata al teatro Comunale di Imola
- 17 giugno 2003: voce narrante nello spettacolo "Anime salve" dedicato alla memoria di Fabrizio de André. Questo spettacolo è stato realizzato a Tossignano, Castel del Rio, Codrignano
- 18 luglio 2003: Voce narrante nello spettacolo "Voci al di là del mare" assieme a Luisa Cottifogli, dedicato alla letteratura araba. Questo spettacolo è stato realizzato presso la

Biblioteca Comunale di Imola

- 19 da settembre 2003 ad oggi : Inizia una collaborazione con Paolo Massari e Alessia Canducci all'interno del progetto "Nati per leggere" che continua tuttora. Esso si propone come laboratorio di lettura per genitori volto a divertire, informare, sperimentare, giocare con il libro e le storie per bambini da 0 a 3 anni
- 20 2004-2005: biblioteca comunale di Lugo con Paolo Massari e Alessia Canducci , realizzazione di un laboratorio di formazione per lettori volontari da inserire nelle attività di animazione delle scuole materne e nei reparti delle pediatrie degli ospedali del comprensorio romagnolo
- 21 Settembre 2005: partecipazione in qualità di animatore all'interno del festival di "Nati per leggere" nella città di Ravenna
- 22 Dicembre 2005: spettacolo teatrale per bambini "Pinocchio con gli stivali" adattamento di Alfonso Cuccurullo e Enrico Folli Alfonso Cuccurullo e Enrico Folli realizzato presso le sedi di varie biblioteche della provincia di Bologna e Ravenna
- 23 Gennaio 2005: parte una collaborazione con le biblioteche del comprensorio Imolese, realizzazione di letture sulla tragedia dell'olocausto rivolte a studenti di scuole medie e superiori
- 24 Marzo 2005: attore nello spettacolo "DR. GECK & MR. HAID" versione ironica del celebre racconto di Stevenson, adattamento di Alfonso Cuccurullo e Enrico Folli presso il teatro comunale di Mordano
- 25 Luglio 2005: voce narrante in un video realizzato dal comune di Imola sulla biblioteca comunale e sul teatro comunale "Ebe Stignani"
- 26 Agosto 2005: attore nello spettacolo "Mi Buenos Aires querido" sul tango Argentino in collaborazione con il gruppo musicale "Tango Quartet" nella località di Tossignano
- 27 Settembre 2005: voce narrante nel video realizzato dall'Accademia Pianistica di Imola sull'attività dell'Accademia stessa
- 28 Settembre 2005: inaugurazione della nuova biblioteca comunale di Castel San Pietro Terme in qualità di organizzatore dell'animazione, e di animatore stesso in collaborazione con Enrico Folli e alcuni musicisti
- 29 SETTEMBRE 2005-SETTEMBRE 2006 : Periodo caratterizzato da letture e spettacoli rivolti ad adolescenti, corsi di formazione di lettura espressiva e laboratori teatrali per insegnanti, laboratori teatrali realizzati per scuole elementari, medie, superiori.

Alfonso Cuccurullo

